



Tinerii de azi, parlamentarii și deputații de mâine.

## Din culisele Parlamentului României

*Până acum ceva vreme, mulți tineri priveau clădirea Parlamentului României doar la televizor, sau de la distanță, din parcul Izvor. Ei nu nu aveau acces în sălile de ședință, nu puteau asista la dezbaterile din plen. Sub sloganul „Parlamentul Tinerilor-Întineriște România”, de curând, însă în sala C.A. Rosetti din cadrul Parlamentului, peste 350 de tineri din toate colțurile țării, dintre care și 12 argeșeni talentați, au dezbătut proiecte de legi, au stabilit comisii regionale, au avut activitate parlamentară. „Pentru că și noi, tinerii, suntem o forță și a venit vremea să fim ascultați”, ne-a spus Iulia Georgescu, din Curtea de Argeș, coordonator al departamentului de Logistică din cadrul P.T.*

### 31 mai, o zi cu rezonanță pentru tineri

„Pentru prima oară, intru și eu în Parlament”, vorbea cineva în spatele meu. Cred că era din Moldova, l-am recunoscut după accent. În holul de la intrare, zeci de tineri, din Dobrogea, Harghita, Timișoara, Cluj, Iași, din toate colțurile țării, cu legitimații și ecusoane,



În pauza de ședințe la un briefing.

asteptau nerăbdători să intre în sală. Înainte, am trecut cu toții printr-o serie de filtre, că doar eram la Parlament, și am ajuns în sală. Opuțența era cuvântul de ordine. Scaune din piele, cred și eu că te mai apucă somnul stând în ele, un candelabru superb, iar la prezidiu, tineri care se înghesuiau să facă poze. Mulți erau nerăbdători. Așteptau să le vorbească Bogdan Olteanu, Cosmin Gușă, Andrei Gheorghe și mulți alții. Prin spatele sălii, reporteri de la diverse televiziuni naționale se străduiau să aranjeze camerele de filmat, să intre în vorbă cu tinerii veniți ca să vorbească țării despre ideile lor, despre planurile lor, despre aspirațiile lor.

### Parlamentul Tinerilor - de la o simplă idee, la un fapt concret

Primul care a vorbit a fost Andrei Stoian, un tânăr din Ploiești, al cărui

discurs a fost aplaudat minute în șir „În urmă cu zece luni, Parlamentul Tinerilor era o simplă idee - una dintre sutele care ne dau târcoale în fiecare zi. Numai că cineva a avut curajul să creadă în ea. Așa se face că ideea a căpătat un statut juridic, un program, un sediu și câțiva susținători.

Astăzi ea numără 600 de voluntari în toate județele țării și devine un actor pe scena publică românească. Spun toate aceste lucruri nu pentru a ne lăuda sau pentru a-l complimenta pe Ovidiu Răețchi - inițiatorul ideii - ci pentru a le transmite tinerilor prezenți astăzi aici un mesaj esențial: SE POATE! Realitatea poate fi schimbată de noi! România poate fi schimbată de noi!”.

La prezidiu a mai vorbit Bogdan Olteanu, președintele Camerei Deputaților, Cosmin Gușă și Andrei Gheorghe care, a rostit în stiluri caracteristice: „Credeti că dacă sunteți aici însemnați ceva? Nimeni nu da doi bani pe voi. Aveți mult de luptat ca să ajungeți deputați și să le luați locul lor. Dacă vreți să faceți ceva, trebuie să ieșiți din sistem.” După plecarea invitaților, s-au votat comisiile, unde tinerii deputați își vor derula activitatea, și anume: Comisia de Întămânț și Sport, Comisia de Cultură, Comisia de Sănătate, Comisia de Comunicare și IT, Comisia de Etică etc. „Tinerii au reușit să se facă ascultați. Asta e cel mai important lucru”, ne-a spus Andreea Ștefănescu, președintele Convenției Argeș.



Cei care conduc Parlamentul Tinerilor.

## Ania Dana Cazan - „Aceeși Problemă Adolescentină“

„Aceeși problemă adolescentină“ este o carte diferită de alte volume scrise de tineri de 16-17 ani. În această carte nu veți întâlni visele unei fetițe despre prinți și prințese, sau poezii siropoase. Este o lucrare realistă în care apare ilustrat colțul din spatele Colegiului Național „I.C.Brătianu”, acolo unde Ania este elevă în clasa a-X-a J. Este o carte în care tinerii vorbesc pe limba lor, cu „naspa”, „belea”, „hai să facem poșta”. Însăși coperta sugerează lumea de azi a tinerilor: telefoane mobile, elevi dezinhăbați, bănci scrijelite și multă ciocolată... De ce? Vom afla de la Ania...



Un zâmbet cald de adolescentă.

### ☛ Vorbește-ne puțin despre tine...

☛☛☛ Sunt persoană dezinhăbată, naturală, care iubește viața la fel de mult pe cât iubește ciocolata. pot spune chiar că sunt dependentă de ciocolată, lucru pe care l-am menționat chiar și în carte. Am debutat deja în teatru, iar rolul elevi din piesa „Profu de Franceză” m-a prins ca o mânășă. Iubesc trandafirii, îmi plac lucrurile neconvenționale și prefer să ascult muzică rock.

### ☛ Vorbește-ne despre cartea ta...

☛☛☛ Adevărul e că îmi place să vorbesc mai mult despre cartea mea decât despre mine, despre problemele tinerilor. Această carte vizează strict publicul adolescent. Ar fi trebuit să-i fi pus bulinută roșie în care să scriu interzis copiilor și părinților care încearcă să rezolve problemele tinerilor, nu să le înțeleagă, dar sunt multumită pentru ce am reușit să fac. Mă simt extraordinar că am avut curajul să spun ce am spus în carte și chiar dacă unii profesori au fost reticenți la ideile mele, vreau să mulțumesc domnului profesor Vărășcanu, părintilor și celorlalți profesori care m-au ajutat.

### ☛ Ce te-a inspirat să scrii această carte?

☛☛☛ Mi-a venit ideea să încep să scriu ceva în timp ce citeam „O casă la capătul lumii”, de Michael Cunningham, autorul meu preferat. Eram de-a dreptul fascinată de problemele personajelor principale. Le-am identificat cu ale mele, hotărând să fac un colaj și am început să scriu ceva foarte asemănător cu viața mea, dar în același timp foarte diferit. Prima încercare, 17 pagini; m-am oprit pentru că nu mai aveam idei să continui, dar după 6 luni am reușit.

### ☛ Ce vrei să faci în continuare?

☛☛☛ Vreau să înființez un colectiv care să apere interesele elevilor din „Brătianu”, vreau să devin actriță ca mama mea, vreau să schimb mentalitatea conform căreia dacă ești tânăr trebuie să fugi de adevăr. Eu am demonstrat că poți scrie o carte despre realitatea crudă, dar magică, tocmai prin acest fapt. Sper ca și cei mari să mă înțeleagă, nu numai cei de vârsta mea. Nu aș fi reușit fără sprijinul părinților mei, niște oameni minunați.

Pagină realizată de Bogdan DĂRĂDAN

